

organizzato da

UNIVERSITÀ DI PAVIA
Office for Sustainable Actions



con il patrocinio di



Comune di Pavia
Assessorato alle Pari Opportunità

In collaborazione con



nell'ambito di

Festival
novembre | **24** dei
Diritti

N O B O D Y

Viaggio sensoriale
attraverso la tratta
e lo sfruttamento sessuale
Iniziativa gratuita

20 novembre
Conferenza

Università Pavia | Aula Magna, Piazza Leonardo da Vinci, 12.

ORE 10:30

"Il sistema antitratta e l'attività di emersione dal grave
sfruttamento lavorativo e sessuale nel territorio di
Pavia"

A cura di: OSA | Office for Sustainable Actions
MERGED | UNIPV e LULE ONLUS - Modera: Emanuela Dal Zotto

Relatori:

Michela Sempredon | Sociologa, Università di Parma

Giulia Sommaruga | Ph.D., avvocato

Monica Piacentini | Referente di
"Mettiamo le ali - dall'Emersione all'Integrazione" - Lule ODV

Miriam Longhi | Coordinatrice attività di emersione di Lule ODV

Cecilia Bettini | Presidente di COMING-AUT e responsabile sportello trans

Carlo Compare | Direttore Artistico di Compagnia FavolaFolle

Biblioteca umana

Salone degli Esagoni Università degli Studi di Pavia,
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Corso Carlo Alberto

ORE 14:00

A cura di:

OSA | LULE ONLUS | CHIESA VALDESE PAVIA | UNIVERSIGAY | COMING-AUT | UILDM PAVIA

21 novembre

NOBODY | INSTALLAZIONE TEATRALE

Biblioteca di Giurisprudenza, sez. Economia Pubblica Territoriale, Corso Carlo Alberto 7

Inizio spettacoli ore

10:00 / 11:00 / 12:00 / 15:00 / 16:00 / 17:00 / 18:00

THE HARVEST | CINEFORUM

Auditorium di San Tommaso, Piazza del Lino, 1

ORE 18:00

Dibattito con Laurent Liebenstein Coordinatore Attività di Emersione e una Operatrice di Lule Onlus

22 novembre

NOBODY | INSTALLAZIONE TEATRALE

Biblioteca di Giurisprudenza, sez. Economia Pubblica Territoriale, Corso Carlo Alberto 7

Inizio spettacoli ore

14:00 / 15:00 / 16:00 / 17:00 / 18:00

Prenotazione obbligatoria al link <https://bit.ly/3YBfJKg>
oppure inquadrando il QR CODE
Per info: comunicazione@luleonlus.it



www.festivaldeidiritti.org

con il contributo di

Progetto sostenuto con
i fondi Otto per mille
della Chiesa Valdese

nell'ambito di

In partnership con

